

Liszt
Die Perle
(von Hohenlohe)

Allegretto placido

p dolce
una corda
dolce
Ich — bin des
So — no del

sempre legato e dolce

Mec — res zart — wei — ße Toch — ter, es — war die Mu — schel,
ma — re bian — ca la fi — glia, son di con — chi — glia

sempre dolce
die — mich ge — bar. — — — — — Dort in der En — ge
pe — guo da — mor. — — — — — Nel — la na — ti — va

sempre dolce

mei — ner dunkeln Wie — ge fried — lich ich lie — ge, si — cher vor Ge —
car — ce — re o — scu — ra vi — ro si — cu — ra sen — za do —

fahr. —
lor. —

Zärt - lich am Bu - sen die Mut - ter mich
Ma - dre a - mo - ro - sa mi chiu - de in —

4 3 4 3 4

Red. *

he - get; treu - lich sie pfe - get und schir - met sie mich. —
se - no, fron - te si pie - no di vo - - - lut - tà. —

4 2

Red. 3 * 2 Red. 3

Ha - be nach Luft nicht, nach Licht kein Ver -
Au - ra non te - o, lu - ce non

4 2 3 2 1 4 2 1

sempre p

1 3 1 3 1 3 2

Red. *

lan - gen, bin nicht ge - fan - gen, nein, frei bin
veg - go, ep - pur non chieg - go più li - ber -

un poco rall. *p (a tempo)*

un poco rall. *(a tempo)*

Red. *

ich, bin nicht ge - fan - gen, nein, —
 tä, ep - pur non chieg - go pü —

pü dim.

Red.

frei bin ich.
 li - ber - tà.

smorz.

dolciss.

poco rall.

Red.

Weh! wenn ge - walt - sam aus Mut - ter - ar - men man ohn Er -
 Ahi! se per for - za dal fon - do mi - o tol - ta son'

espress.

perdendo

p

sempre una corda

Red.

bär - men grausam mich doch ent - füh - ren könn - te zum
 io — trat - ta la sü; a lu - me giun - go l'a.

p

Red.

Licht, dem grel - len, aus blau - en Wel - len ins Skla - ven - joch! —
 er re - spi - ro, ma - gia so - spi - ro per schia - vi - tù! —

Ped. Ped. *

Wenn auf dem Markt ich wä - re zu se - hen, verkauft zu ge - hen von Hand zu
 In vil mer - ca - to pas - so ven - du - ta e ri - ven - du - ta col nuo - vo

Ped.

rall. a tempo
 Hand, nur an die Rei - chen, die kaum — mich ach - ten,
 sol, chi non si cu - ra di mi - a bel - lez - za,
rall. a tempo
 p
 Ped. Ped. Ped. Ped.

mich nur be - trach - ten als Spiel und Tand. —
 chi l'ac - ca - rez - za chi sua la vuol. —

*

cresc. ed appassionato

End - lich wohl füg - te man fast wie zum
 Fin - ché per ul - ti - mo for - se in un

trem.

cresc. ed appassionato

Ped.

Hoh - ne in ei - ne Kro - ne
 ser - to di spin con - ser - ta

rinf.

sempre f

Ped.

von Dor - nen mich.
 io bril - le - rò,

rit.

Ped.

dolce

Gleich ei - ner Trä - ne dann aus wun - dem Her -
 e co - me la - gri - ma pen - du - la al ci -

dolce un poco espress.

(simile)

Ped.

zen in Trennungs - schmer - - - zen dort glänz.te ich,
 glio il duol d'e - si - - - glio ac - cu - se - rò

un poco cresc.

gleich ei - ner Trä - ne dann aus
 e co - me la - gri - ma pen -

espress.

sempre dolce

1 2 3 5

wun - dem Her - - zen in Trennungs - schmer - - - zen
 - du - la al ci - - - glio il duol d'e - si - - - glio

*Rea **

dort glänz - te ich.
 ac - cu - se - rò.

p dolce